

L Inconscient Du Politique

Thank you completely much for downloading **L Inconscient Du Politique** .Most likely you have knowledge that, people have look numerous times for their favorite books taking into account this L Inconscient Du Politique , but stop going on in harmful downloads.

Rather than enjoying a fine book in imitation of a cup of coffee in the afternoon, instead they juggled with some harmful virus inside their computer. **L Inconscient Du Politique** is user-friendly in our digital library an online admission to it is set as public as a result you can download it instantly. Our digital library saves in multipart countries, allowing you to acquire the most less latency epoch to download any of our books like this one. Merely said, the L Inconscient Du Politique is universally compatible in imitation of any devices to read.

De l'homme et du citoyen - Edouard Delruelle
2014-02-07

Écrit sous forme de dialogue vivant, De l'homme et du citoyen est à la fois une introduction à la philosophie et une réflexion critique sur la politique. Il s'adresse tant aux étudiants et aux néophytes qu'aux lecteurs plus avertis, en attente de débat et de questionnement citoyens. Le fil conducteur de l'ouvrage est la liberté. En quoi l'homme, conditionné par ses déterminations biologiques et sociales, est-il libre ? Quelle place les sociétés premières puis les sociétés théologico-politiques accordaient-elles aux individus ? Comment la modernité a-t-elle rompu avec « l'au-delà » pour promouvoir l'autonomie du sujet ? Au fil des dialogues, l'auteur montre comment les philosophes modernes ont théorisé l'idée de liberté - de la liberté « négative » des penseurs anglais (Hobbes, Locke, Adam Smith) à la liberté « radicale » des philosophes français du XXe siècle (Sartre, Foucault), en passant par la liberté « positive » chez les philosophes allemands héritiers de la Révolution française (Kant, Hegel, Marx). Mais cette liberté ne se trouve-t-elle pas aujourd'hui paradoxalement menacée par le néolibéralisme, ainsi que par la résurgence du racisme ? Faudrait-il donc en finir avec le grand récit de l'émancipation et du progrès ? Deux auteurs détonants balisent le parcours : Machiavel qui, le premier, a montré la tension féconde entre l'insurrection d'un peuple et l'institution de l'État ; Spinoza qui, d'un seul mouvement, a pensé l'émancipation de l'homme et du citoyen.

La médiation communiste - Bernard Lamizet
2018

Inscrit dans une perspective de sémiotique politique, ce livre propose une analyse renouvelée du communisme et de la complexité de ses significations. Il se compose de deux parties. La première, que l'on trouvera ici, porte sur l'identité politique communiste. Elle propose un regard sur le communisme comme médiation, c'est-à-dire comme relation entre la dimension singulière de l'identité politique et sa dimension collective. En proposant une analyse critique de l'imaginaire communiste et des logiques communistes de pouvoir et d'institutions, le livre propose un regard sur les aspects nouveaux de l'engagement communiste liés à la mondialisation et à la montée de l'écologie comme identité politique. L'autre volume porte sur l'économie politique communiste.

Lacan et la politique - Jean-Louis SOUS
2017-08-17

Y-a-t-il une pensée politique chez Jacques Lacan ? Comment la psychanalyse, en intension, traite-t-elle ses propres agencements d'école (formation, passe, transmission...) ? Comment, en extension, peut-elle se situer par rapport au champ politique ? Le « politique » relèverait-il simplement de la fascination des idéaux, du miroitement des images ou renverrait-il aux régimes pulsionnels qui soutiennent les idéologies ? Dans une séance de son séminaire La logique du fantasme (1966-1967), Lacan déclare abruptement : « L'inconscient, c'est la politique. » Qu'entendre par là ? Tout en critiquant le côté religieusement messianique de

sa doctrine, il a pu reconnaître en Marx l'inventeur du symptôme, forger sa notion de « plus-de-jour » au regard de la plus-value marxiste, recomposer le rapport valeur d'échange/valeur d'usage... Au-delà de l'analyse classique de la politique souvent réduite à des rapports de pouvoir, Jean-Louis Sous met l'accent sur l'économie de la jouissance et des pulsions qui sous-tend l'assujettissement du sujet aux dispositifs institutionnels dans lesquels il est inscrit. Son hypothèse est que la politique, selon Jacques Lacan, renverrait plus largement à une économie politique qui concerne le régime de chaque sujet dans sa réponse aux représentations, aux mythes, aux fictions qui ne cessent de le phagocyter.

L'Inconscient - Monia Sanekli 2016-12-16

Le génie de Freud n'est pas d'avoir découvert l'inconscient mais plutôt d'avoir fait d'une intuition philosophique et anthropologique bien ancienne une composante de l'industrie médicale. Spinoza, Schopenhauer, Nietzsche ont déjà bien perçu et bien décelé l'importance de l'inconscient comme prédicat ontologique fondamental intrinsèquement lié aux pulsions de la vitalité, de l'énergie, du biologique et du généalogique. L'inconscient n'est non seulement pas une découverte scientifique mais surtout pas pathologique, il ne se traite pas et n'obéit à aucune structure thérapeutique universelle. Il n'est ni personnel ni familial ni subjectif. Il est impersonnel, ontologique, généalogique et biologique. La mémoire et la conscience ne sont pas des thérapies mais des préjugés, il est saisi scientifiquement par l'investigation et individuellement par l'intuition et la sensibilité, l'oubli est sa force. L'homme malade n'est pas celui qui ne se rappelle de rien mais celui qui se rappelle de tout, c'est celui qui a tout perdu sauf la mémoire. Toute intervention extérieure lui est nuisible dans la mesure où elle l'engage dans des manipulations et des interactions et des projections qui lui sont totalement étrangères et parfois destructrices. L'inconscient est individuel sans être subjectif, ontologique sans être de structure universelle, c'est une puissance créatrice non pathologique. La conscience n'est qu'un détail dans l'inconscient et ne peut lui servir ni de révélateur ni de purificateur. La science de l'inconscient est à inventer, elle ne suppose point une analyse mais une

investigation anthropologique, archéologique, étymologique, généalogique et politique.

L'inconscient est politiquement incorrect -

Jacques André 2018-04-18

A l'heure du "développement personnel", du "bonheur en vingt leçons" et du devoir de "positiver", la force de la psychanalyse est de ne pas sous-estimer la violence de la vie psychique. Derrière la façade des vies "comme il faut", la folie privée est la chose du monde la mieux partagée. Ce livre, à travers des instantanés de séances, cherche à faire entendre la parole souvent dérangement, et en dépit du bon sens, de l'inconscient. Le bouleversement des anciennes rigidités familiales, les nouvelles libertés du choix sexuel ont le "mérite" de révéler mieux que jamais l'âpreté de la relation homme-femme, l'expérience à la fois éprouvante et passionnante de leur altérité. Les "vérités" de la psychanalyse ne sont pas toujours bonnes à entendre - l'inconscient ignore le "politiquement correct" -, mais au moins elles ne font pas l'impasse sur la complexité des vies intérieures.

Virginia Woolf, identité, politique, écriture -

Françoise Duroux 2008

« Elles voulaient, comme Antigone, non pas briser les lois mais découvrir la loi. » « Tentatives d'ordre expérimental destinées à découvrir les lois non écrites ; c'est-à-dire les lois intimes qui devraient gouverner certains instincts, certaines passions, certains désirs mentaux et physiques. Que de telles lois existent, qu'elles sont observées par les gens civilisés, on l'admet en général. Mais on commence à accepter l'idée qu'elles ne sont pas imposées par Dieu... » écrit Virginia Woolf dans *Trois Guinées*.

Les préoccupations politiques dans les revues françaises de psychanalyse, 1950-1978 -

Thuriane Seveno 1978

Politique(s) de l'inconscient - Jean-Claude

Polack 2020-08-20

La genèse de la politique - Louis Moreau de Bellaing 2013

Ce dernier ouvrage s'inscrit dans une série (La Légitimation, La Fonction du libre arbitre, Le don et l'échange, Le pouvoir, L'accès au social) qui envisage globalement la question de la légitimation et de la légimité sociales et

politiques (au sens du politique). La politique apparaît ici, non en position de supériorité, de suprématie, mais d'écart, de distance maximale par rapport au politique, au social et à l'économique. L'auteur s'efforce de montrer comment, à travers des processus et états de légitimation et de légitimité continus et discontinus, nous la mettons toujours en place comme légitimation et légitimité politique (au sens de la politique). Constamment, il rappelle les excès accomplis par excès ou par défaut auxquels les différents types de légitimation et de légitimité sont exposés par ceux et celles, groupes et individus, qui les transgressent.

La psychanalyse politique - Roger Dadoun

1995-01-01T00:00:00+01:00

Cet ouvrage est une réédition numérique d'un livre paru au XXe siècle, désormais indisponible dans son format d'origine.

Psychanalyse, philosophie et politique - 2021

Ce recueil d'entretiens réalisé avec des personnalités qui ont encore une influence dans l'histoire de la pensée en France et à l'étranger, concerne la question du « Sujet » en psychanalyse, philosophie et politique. Dès les années 1980, ces figures de la psychanalyse et de la philosophie ont accompagné toute une génération ; au-delà de leurs écrits, leurs paroles témoignent des enjeux toujours actuels de la psychanalyse, de son inscription dans le champ de la philosophie contemporaine, et de ses effets, aussi bien théoriques que cliniques. Ces rencontres ont ouvert l'avenir des textes fondateurs de la philosophie : Platon, Aristote, Hegel, Marx, Wittgenstein..., ainsi que la lecture de Freud et Lacan par des psychanalystes de notre temps. Il existe un véritable nouage entre la psychanalyse, la philosophie et le politique, l'oeuvre de Jacques Lacan en témoigne.

Violences en cours - Jean-Jacques MOSCOVITZ
2018-10-24

L'art cinématographique fait lien entre deux pratiques de discours - l'une, la psychanalyse, par l'expérience de la parole de sujet, et l'autre par les images qui bougent et parlent - pour en interpeller une troisième, celle du politique pour faire face au vacarme du monde. Entre cinéma, politique et psychanalyse surgit l'effet de scandale propre au sujet de l'inconscient. En se posant comme critiques freudiens de cinéma, les auteurs questionnent la violence intime propre à

chacun, le rapport à ses propres pulsions. Comment transformer les violences collectives d'hier et d'aujourd'hui en mots, en images, alors qu'elles ont trait à l'impensable, encore mal ou non perceptible, au point d'affecter notre intériorité psychique, notre nature d'êtres parlants ? Le cinéma, en questionnant la destructivité suractivée depuis les génocides du XXe siècle, peut-il prémunir les adolescents de la dérive auto-destructrice et meurtrière actuelle ? Entre sujet et collectif, entre intime et extrême, les films autour desquels s'articule cet ouvrage ne cessent de nous enseigner et impliquent les spectateurs que nous sommes comme témoins actifs de la violence du monde.

Le mouvement inconscient du politique -

Christian Ferrié 2017-05-08

"La politique est-elle née en Grèce, comme on le croit ? Pas selon Pierre Clastres, qui a magistralement mis au jour l'existence d'une politique primitive chez les Sauvages, en particulier chez les Cannibales de Montaigne. Le Mouvement inconscient du politique retrace le parcours passionnant de Castres qui a entre autres montré la fonction proprement politique de la guerre entre tribus primitives. Mais ce n'est pas le seul mérite de l'essai de Christian Ferrié qui risque, à partir des analyses de Castres, une interprétation étonnante : une dynamique inconsciente verrait s'opposer la pulsion d'égalité, qui est au coeur de la vie politique, à la pulsion de mort politique, qui serait à la source de l'État. Éclairant l'ethnologie clastrienne à la lumière de la psychanalyse freudienne, l'auteur en tire une conclusion surprenante qui bouleverse l'axiomatique pulsionnelle de Freud : la pulsion érotique d'union des tribus serait en vérité mortifère pour la vie politique, animée, elle, à l'inverse, par le retournement de la pulsion de mort contre sa tendance destructrice. Et si cette hypothèse élaborée à propos de la politique sauvage ouvrirait la voie à une réinterprétation radicale du mouvement politique de la société contre l'État à l'époque moderne des guerres que les États mènent pour s'imposer aux sociétés civiles..."--
Page 4 of cover.

Du symbolique au réel - Hubert Ricard

2018-09-25

Lacan après avoir posé le primat du Symbolique sur l'Imaginaire, a donné par la suite de plus en

plus d'importance au terme Réel, qu'il n'a cessé de cerner au fur et à mesure du progrès de son Séminaire en insistant sur l'importance de la lettre puis en procédant à la mise en place du noeud borroméen. La place qu'il lui donne rend sa construction théorique pleinement originale, comme on le voit ici, notamment dans sa confrontation à Hegel, Nietzsche ou François Wahl.

Autre pourrait être le monde - Jean Cooren
2015-02-12

La pratique analytique structure, de fait, une manière différente de concevoir le Politique. Quand les idéaux tout communs de toute éducation et de tout programme de parti butent sur le réel, subsiste encore une voie inédite, celle qu'explore à l'infini le transfert analytique en son écriture singulière. Celle-ci révèle le travail incessant de l'inconscient, capable, en ses diverses écritures, d'engendrer autant la vie que la mort. En trois points nodaux au fondement de l'humain: l'hospitalité, la justice et la solidarité, attaques en même temps que promues, une certaine pratique de la psychanalyse va résister et croiser la démocratie, celle qui reste - à venir -. La psychanalyse est - politique -. Elle soutient et pense l'aporie qui résulte de la déconstruction de l'Un, et elle rend nécessaire le pas-de-côté à l'égard de la pulsion de souveraineté. Pour que le monde devienne - autre -, le Politique devrait tenir compte des apports de la psychanalyse ceci lui permettrait de penser autrement l'inconnu du lendemain et l'analysant y engager davantage son écriture singulière."

*Critique de la raison politique ou l'*Inconscient religieux* - Régis Debray 1987-01-01

Il ne suffit plus aujourd'hui de prendre acte du fond religieux des pratiques politiques. Il suffit de savoir quelle nécessité soude la croyance au groupe. Clef de voûte logique articulant le clos à l'ouvert, le collectif au transcendant, le social au religieux (qui peut être athée et laïc) : la notion d'incomplétude, dérivée du théorème de Gödel. On comprendrait alors pourquoi "l'histoire bégaye". Coagulation par la mort, clôture orthodoxe, rôle des serments et testaments, rites d'inscription, métaphores de la guerre, discours utopique : les procédures qui règlent toute prise de corps, qu'il s'agisse d'un État-nation, d'une école de pensée, d'un parti ou d'une église, circonscrivent un inconscient politique,

ensemble de contraintes d'organisation compulsives et transversales à tous les types de société organisée.

L'inconscient politique - Fredric Jameson
2012

L'*Inconscient politique* est l'un des livres majeurs de la théorie littéraire et de la critique culturelle. Jameson y défend le primat de l'interprétation politique de la littérature, dans une opération de synthèse inédite : d'abord à l'intérieur de la tradition marxiste, pour réarticuler l'historicisme de Lukàcs, le structuralisme d'Althusser et l'utopisme de Bloch; puis au sein des études littéraires, pour y subsumer de façon organisée les différentes méthodes disponibles dans la critique moderne — le formalisme du New Criticism, la mythocritique de Frye, la sémiotique de Greimas et des poéticiens français, l'influence des analyses structurales de Lévi-Strauss et de Lacan, et le post-structuralisme de la French Theory. Le projet est ici de constituer une herméneutique marxiste totalisante et composite, attentive à explorer les multiples modes selon lesquels les textes, et spécifiquement les récits, mettent en acte des dynamiques de figuration, de déplacement et de refoulement des contradictions réelles et historiques propres aux formations sociales dans lesquelles ils sont apparus. Pour comprendre les opérations de cet «inconscient politique», Jameson lit les récits comme des dispositifs complexes et décentrés, des champs de force où s'affrontent des discours narratifs, génériques et politiques hétérogènes. Leur enjeu est le destin de la collectivité : ce sont des actes socialement symboliques. Jameson s'attache plus particulièrement au roman du XIXe siècle et à sa trajectoire, du romanesque au modernisme, dans les domaines français (de Stendhal au réalisme de Balzac) et anglais (de Gissing à Conrad). Au-delà d'une histoire du roman qui mettrait à l'épreuve sa "méthode" interprétative, *L'inconscient politique* mène à bien une entreprise de médiation théorique ambitieuse entre trois niveaux d'analyse souvent déconnectés par la fragmentation disciplinaire : l'histoire des formes littéraires narratives et des fonctions qu'elles remplissent dans l'imaginaire social, la constitution de la subjectivité bourgeoise, et l'étude des différents stades de

développement du capitalisme.

MLF-Psychanalyse et politique 50 ans de

libération des femmes - COLLECTIF 2020-04-20

Il y a cinquante ans, en 1968, naissait en France le Mouvement de libération des femmes (MLF) qui allait transformer radicalement la société, la culture et la conception que les femmes et les hommes ont d'eux-mêmes et de leurs relations réciproques. Au cœur de ce mouvement qu'elle a cofondé, Antoinette Fouque a créé une pratique de pensée et d'action inédite, Psychanalyse et politique, qui en a fait l'originalité et la modernité. MLF- Psychanalyse et politique, 50 ans de libération des femmes, entend transmettre la vitalité et l'énergie transformatrice de cette pratique qui a lié de manière inédite l'inconscient et l'histoire, le subjectif et le politique. Volume 1 : les premières années À travers des archives retrouvées, des témoignages, des documents tirés de l'oubli, le premier volume de cet ouvrage documente et restitue à l'Histoire le moment le plus créateur et le plus fécond d'un mouvement dont l'oralité a été la première expression. On y suit

l'élaboration d'une pratique pionnière qui, en articulant engagement politique, inconscient et révolution intime, procréation et création, a levé la censure sur le corps des femmes et libéré une parole jusque-là enfouie.

Pratique de l'institutionnel et politique - Jean Oury 1985-01-01T00:00:00+01:00

« La quotidienneté, c'est la quotidienneté de l'existence du psychotique... » « Plus que jamais - lutter contre l'écrasement technocratique qui en fin de compte est une forme massive d'aliénation ; je sais que tout ce que nous avons essayé de mettre en place, ce sont avant tout des dispositifs pour non pas supprimer l'aliénation sociale, ce qui serait une imbécillité, mais se servir de cela justement pour pouvoir. On peut dire que l'aliénation, c'est un peu comme le transfert, il faut en prendre conscience, en avoir les moyens, pour pouvoir la dépasser ». Jean Oury. « Le désir, on le définit comme processus de singularisation, on le définit comme l'endroit où les systèmes se mettent à proliférer. » « Le désir fait partie de l'infrastructure. » « C'est la subjectivité qui est à la base de l'ensemble des problématiques auquel nous sommes confrontés, en particulier les problèmes politiques : on voit bien que c'est à des problèmes de subjectivité

auxquels se heurtent actuellement la plupart des gouvernements. » Félix Guattari. « Je préfère risquer ici l'aventure maladroite de l'éléphant ou de l'enfant dans un musée de porcelaines délicates. Tant pis pour la casse et les malentendus. Je me fraye un chemin par-là, guidé un peu à tâtons par la pratique psychothérapeutique... » « La lutte des classes est devenue le théâtre de la répartition et de la consommation des sucettes. » « Si j'avais à prophétiser, j'envisagerais que le prolétariat puisse rester branché directement sur l'inconscient et pas sur la prise de conscience... ». « En tout cas, ce qui est vrai, c'est que nul homme ne peut vivre hors de quelques systèmes institutionnels... » « C'est dans les éclatements institutionnalisés rêvés, et des institutions en négation, que ce dont il s'agit est en vérité la destruction de l'appareil psychique de soi-même et des autres supposés savoir... » François Tosquelles

Pour une politique de la psychanalyse - Elisabeth Roudinesco 1977

Language, Semantics and Ideology - Michel Pecheux 1975-01-01

L'inconscient du politique - Pierre Kaufmann 1988

Jacques Rancière et la politique de l'esthétique - Jérôme Game 2009

Si l'on entend avec Jacques Rancière la démocratie non pas comme simple forme politique mais comme force d'excès et de dissensus, qu'en est-il alors de la littérature et des arts ? A quelles conditions peut-on dire qu'ils sont démocratiques, c'est-à-dire qu'ils favorisent la redistribution des espaces et des temps, la disposition nouvelle du visible et de l'invisible, la circulation inédite de la parole et du bruit entre ceux qui parlent, ceux qui ne parlent pas, et ceux qui parlent mal ? Par ailleurs, si ce qui se dévoile par choc sensible ne se livre pas immédiatement à la compréhension, à laquelle aspire l'art critique, comment une telle esthétique du choc sensible, en refusant de refermer l'oeuvre sur un concept qui lui préexisterait, pourrait-elle permettre l'expérience d'un sens commun toujours fracturable, se défaisant et se retissant sans

modèle ni scénario préécrit ? Quelle est, en définitive, la puissance proprement politique de ce qui, dans le sensible, résiste au sens et à la forme établis ?

L'imaginaire politique - LAMIZET Bernard
2012-07-01

Parmi les domaines du politique, l'imaginaire est un champ trop souvent négligé, alors qu'il est un élément essentiel de la construction des identités politiques et de la formation des consciences politiques. Cet ouvrage propose une analyse de l'imaginaire, considéré comme un principe d'explication du monde exprimé en particulier par les mythes et les idéologies. Les différentes significations de l'imaginaire politique s'inscrivent dans des engagements et dans des pratiques de pouvoir dont les spécificités historiques et culturelles contribuent à structurer les espaces publics. Pour tenter de comprendre l'imaginaire et de lui donner du sens, L'imaginaire politique présente des méthodes d'approche fondées sur la sémiotique et sur l'analyse des discours et des images des acteurs politiques et des médias. Il expose la place qu'occupent dans le débat public et dans les pratiques politiques l'utopie, la peur et les autres formes de l'imaginaire politique.

Law and the Public Sphere in Africa - Jean Godefroy Bidima 2013-12-11

Jean Godefroy Bidima's *La Palabre* examines the traditional African institution of palaver as a way to create dialogue and open exchange in an effort to resolve conflict and promote democracy. In the wake of South Africa's Truth and Reconciliation Commissions and the gacaca courts in Rwanda, Bidima offers a compelling model of how to develop an African public space where dialogue can combat misunderstanding. This volume, which includes other essays on legal processes, cultural diversity, memory, and the internet in Africa, offers English-speaking readers the opportunity to become acquainted with a highly original and important postcolonial thinker.

Big Mother - Michel Schneider 2002-03-01

Écoute, proximité, caresses, urgence, amour, les hommes politiques jouent à la mère. Dirigeants n'osant plus diriger, citoyens infantilisés attendant tout de l'État : la France est malade de sa politique comme certains enfants le sont de leur mère. Où sont les pères ? Est-ce la fin de la

référence paternelle et de l'ordre symbolique ? Big Mother ne doit pas nous ôter " le trouble de penser et la peine de vivre ". Si la bonté supplante l'autorité, " elle va mourir, la Mamma ". Psychanalyste, Michel Schneider a été directeur de la musique et de la danse au ministère de la Culture. Il est l'auteur de *La Comédie de la culture* et de nombreux ouvrages sur la musique, notamment *Prima donna* et *Musiques de nuit*.

Cinéma, psychanalyse & politique - Roger Dadoun 2000

C'est de plein droit et sans complexe que l'on recourt, pour explorer l'univers du cinéma, aux incomparables et sûrs instruments que nous propose la psychanalyse : conception d'un inconscient énergique et omniprésent, pulsion sexuelle, pulsion de mort et pulsion d'emprise, projection et identification, structures de pouvoir, etc. En retour, les grands films offrent aux développements de la psychanalyse un matériau d'une inépuisable et délectable richesse, où la jouissance du voir accompagne l'intensité du sentir, stimule et aiguise la compétence du penser. Terribles enfants jumeaux du siècle, le Cinéma et la Psychanalyse ne laissent pas, lors même qu'ils le refoulent, de réclamer et de vouloir inclure ce tiers fuyant, cette autre puissance, le Politique - rendu présent ici dans les quelque quarante films traités et analysés comme autant d'" études de cas ". A la fois vaste échafaudage d'illusion et recherche obstinée de la vérité, Cinéma, Psychanalyse et Politique marquent de leur exercice solidaire, conflictuel et créateur l'effort séculaire de l'homme pour comprendre sa condition et l'exprimer en formes, images, actions et pensées illuminatrices.

Vivre sans le capitalisme? - Louis Moreau de Bellaing 2016

La 4ème de couverture indique : "Dans cet ouvrage, l'auteur s'efforce de montrer qu'il y a, dans nos sociétés modernes démocratiques, une légitimation et une légitimité sociales et politiques approximatives. Il explique notamment que ces sociétés, aujourd'hui, sont non seulement trouées de degrés d'excès illégitimes, mais qu'elles sont surtout dominées en excès illégitime global par le capitalisme. Les luttes se font, dans les meilleurs des cas, contre les excès illégitimes sociaux et politiques et

contre ceux, globaux, spécifiques au capitalisme."

L'inconscient et le politique - Marc Nacht 2004

Deux versants soutiennent la crête où nous marchons : d'un côté la tradition, ses formes historiques, de l'autre, la modernité et ce qui se présente en elle comme rupture avec les structures précédentes. La logique d'un questionnement ayant pour objet le politique se tient sur cette crête - celle des bouleversements introduits par la mondialisation économique et par la redistribution des repères impliquée dans ce qu'on appelle déjà le " cybermonde " - et se doit d'apprécier les mutations, les remaniements, les pertes que ces transformations sont susceptibles d'engendrer. Dans cet essai, Marc Nacht poursuit ce qu'il avait entrepris dans *A l'aise dans la barbarie* et démonte les mécanismes qui articulent aujourd'hui l'inconscient et le politique. Ce livre ne prétend pas à l'élucidation exhaustive. Écrit par un locataire du politique adossé au divan de mémoires multiples, il éclaire le présent sous un jour renouvelé.

Politiques de la destruction - François Bafoil 2021

"Appliquées aux sciences sociales, les catégories de la psychanalyse permettent d'analyser l'action totalitaire et sa dérivée autoritaire en mettant en valeur ce qui est commun à tous les régimes qui s'en revendiquent : la destruction des cadres de l'espace et du temps ; leur substitution au profit d'une "surréalité" fantasmée ; un processus d'assignation des individus dans l'espace social en fonction de motions d'amour et de haine que leur vouent les détenteurs de l'autorité. Qu'il s'agisse du bolchévisme stalinien, considéré ici comme la matrice de la "personnalité totalitaire", de sa version extrême avec l'État islamique et de celle, affadie, du parti dirigeant polonais "Droit et justice" (PiS), tous se caractérisent par la négation de la temporalité et de la distance, donc la négation des liens de causalité, le déplacement et la transformation des données de l'expérience. Autant de composantes propres à l'inconscient qui dans le rêve agit sur le donné factuel, le transforme, le nie et le reproduit sous une autre forme, plus conforme aux désirs du rêveur. C'est pourquoi les politiques qui en

résultent peuvent s'apparenter à une hallucination" (4ème de couv.)

Psychanalyse et politique - Collège international de psychanalyse et d'anthropologie. Rencontres-débat 2009

Comment être sujet de son action, de sa parole, de son histoire quand la notion de sujet en psychanalyse fait débat ? Est-il possible d'associer psychanalyse et politique quand l'objet politique est par essence indéterminé ? La psychanalyse et la démocratie ont-elles parties liées dans le devenir d'un sujet en processus d'autonomisation assujetti à de fines articulations avec le sociopolitique ? Le Collège International de Psychanalyse et d'Anthropologie explore les dimensions psychanalytique et politique situées au coeur même de la condition humaine, de sa pulsionnalité et de ses expériences de liberté inhérentes aux mouvements de ruptures avec le passé. Les auteurs poursuivent ici la nécessité de penser le vivre-ensemble et d'envisager la mise en perspective de la dialectique sujet et citoyen, créateurs d'histoire et d'une paradoxale compatibilité.

Les fictions freudiennes du politique - Alejandro Bilbao 2018

Tout au long de ce texte, le lecteur pourra remarquer que la question politique n'émerge pas en référence aux modalités de présentation de son action la plus pratique, car notre propos vise à mettre en lumière ses principes, ne serait-ce que pour dévoiler leurs rapports défailants à la vie de la cité. La psychanalyse se réfère aux principes directeurs de la politique, que ce soit dans son volet culturel ou proprement politique. Il faut noter, de cette manière, que cette expression plonge la question politique dans les enjeux de ces deux dimensions, apportant, de la sorte, un dernier portrait de ce que pourrait être la question politique pour la psychanalyse ; la politique est la mise en branle du récit fictionnel du politique. Ainsi, Freud soutient que, selon la préoccupation consistant à montrer comment les groupes sociaux peuvent gérer leur transformation en collectivités politiques, l'avènement est associé à la politisation du groupe social. La voie donnée à ce concept de politisation est complexe, car les énoncés de tonalité politique portent initialement, dans son oeuvre, sur un continent d'investigation très

vaste. L'effort freudien pour comprendre le passé de l'humanité et son histoire en est un exemple : il parle du caractère scabreux de la notion de politisation.

Le religieux et le politique - Olivier Bobineau 2010

Avec son maître livre *Le désenchantement du monde*, le philosophe Marcel Gauchet apparaît aujourd'hui comme l'un des penseurs majeurs du religieux et du politique. Mais présenter sa pensée n'est pas chose facile. Sa trajectoire intellectuelle est marginale, sa pensée est riche, complexe et profonde. Elle touche à tous les sujets importants: l'esprit humain, l'inconscient, la Nature, la religion, l'art, la politique, la démocratie, l'Etat, la modernité. L'ambition est ici justement de relever le défi de l'explicitation du couple religion et politique. Il s'agit de proposer une grille d'intelligibilité d'une pensée suggestive pour aujourd'hui. L'introduction très pédagogique d'Olivier Bobineau est suivie d'un texte inédit de Marcel Gauchet qui réagit et revient en toute liberté sur les accents de sa propre pensée.

L'inconscient politique chez Friedrich Nietzsche - Monia Sanekli 2016

De la non-philosophie aux non-politiques - Lee Chien-Chang 2012

Qu'est-ce que la "non-politique" ? Est-elle pensable ? Pourquoi l'évidence de la politique est-elle si forte ? L'histoire de la philosophie occidentale est une tentation toujours renouvelée de "penser la politique depuis la non-politique". Nous pouvons indiquer qu'au moins, dans la modernité, les théoriciens du contrat social inventent déjà une idée révolutionnaire de "l'état de nature" qui est une notion non politique par excellence. Si nous admettons qu'il y a quelque chose de non politique, il y a au moins trois possibilités de penser la non-politique qui nous conduisent à étudier trois théories radicalement distinctes : la "philosophie de l'avenir" de Nietzsche, la "psychanalyse" de Freud et la "non-philosophie" de François Laruelle. Non seulement ce sont les trois possibles conceptions de la non-politique, mais elles mettent en jeu le devenir historique de la notion non politique chez ces trois penseurs d'immanence. Nietzsche est le représentant du primat de la politique : la non-politique finit

toujours par être surmontée et absorbée par le politique. Freud observe une différence irréductible entre politique et non-politique : l'une ne domine pas l'autre et vice versa. Enfin, Laruelle démontre que c'est la non-politique qui détermine en dernière instance la politique ; c'est l'Un qui fait un usage unilatéral du matériau occasionnel qu'est l'Autorité dont le cœur est la Pensée-Monde.

Surréalisme Et Politique-- Politique Du Surréalisme - Wolfgang Asholt 2007

Les avant-gardes inventent dès leur début au XXe siècle des politiques et une forme spécifique du politique, et le surréalisme va le plus loin dans l'interpénétration des domaines politiques et artistiques. A la différence des autres mouvements d'avant-garde historiques, le modèle du surréalisme est encore un défi pour nombre d'écrivains et d'artistes d'aujourd'hui, et ne serait-ce qu'en tant que mort-vivant. Voulant reconduire l'art dans la vie, donc aussi dans la politique et le politique, le surréalisme envisage une transformation de la société mais se révèle finalement résistant contre tous les totalitarismes. Les contributions de ce volume analysent selon quelle politique artistique le surréalisme peut établir et pratiquer cette position politique, unique dans l'art et la littérature du XXe siècle. Ils abordent ce sujet de perspectives théoriques et médiatiques et des points de vue de la littérature, de l'art, de l'histoire et de la communication. Les essais s'occupent aussi bien de sujets, d'œuvres et d'auteurs représentatifs du surréalisme historique que du surréalisme d'après-guerre et de sa réception d'aujourd'hui. Ils posent ainsi la question de la nécessité et des possibilités d'un nouvel engagement politique de l'art et de la littérature contemporains.

La psychanalyse refoule-t-elle le politique ?

- Roland CHEMAMA 2019-10-10

Les psychanalystes relèvent, depuis surtout deux ou trois décennies, que les mutations des discours sociaux ne sont pas sans effets sur la subjectivité individuelle. Ils ont plus de mal à penser, malgré quelques indications de Lacan, que « l'inconscient c'est la politique ». Ne peut-on pas alors soutenir que la politique constitue le refoulé de la psychanalyse elle-même ? Ce livre tente de lever ce refoulement, et d'en tirer quelques conséquences. Partant de réflexions

nouvelles sur la question du sujet, il interroge ce qui peut le commander, en relation avec la question politique - et psychanalytique - du pouvoir. Cette démarche s'inscrit dans la perspective ouverte par Freud concernant la psychologie des foules, et elle suppose de prendre en compte les formes dominantes aujourd'hui de la vie politique, à commencer par le succès des divers populismes. À partir de là, l'ouvrage entreprend de traiter de façon nouvelle les questions essentielles de la psychanalyse, du signifiant à l'objet, du rêve au fantasme, du désir à la jouissance. Est-ce que pour autant ce livre s'inscrit en faux contre la thèse plus que centenaire selon laquelle l'inconscient c'est en nous à la fois l'infantile et le sexuel ? Non, en ce sens que l'enfant est confronté à la question de la loi, de quelque façon que celle-ci soit formulée. Et en ce sens aussi que le désir lui-même s'inscrit dans un jeu complexe de relations qui ont rapport avec le pouvoir, ou encore avec la position hiérarchique de chacun.

Recognition, Work, Politics - Jean-Philippe Deranty 2007

Recognition, Work, Politics includes a range of essays in contemporary French critical theory around politics, recognition, and work, and their philosophical articulations. These issues are addressed from directions that include post-structuralism, the paradigm of the gift, recognition theory, and post-marxism.

Principes du politique, genèse du droit, origines du pouvoir - Odon Vallet

1991-01-01T00:00:00+01:00

Des premiers États du Proche-Orient à nos empires modernes, quelle est la part du droit et de la force ? Tout pouvoir est violence, toute justice mise en scène. Entre le sceptre et la perruque, il faut cependant organiser un espace de vie commune où se reflètent les conflits, où s'ordonnent les pulsions. De l'antique à l'actuel, les principes du politique n'ont guère changé, quant à la gestion de l'hypocrite qui prévient les catastrophes. Dans la quête des origines de la puissance ou de la genèse des soumissions, cet ouvrage s'efforce de décrire simplement le jeu des contraintes et la mécanique des influences. *Georges Politzer, le concret et sa signification* - Giuseppe Bianco 2016

Figure incontournable de la psychologie et de la philosophie du XXe siècle, Georges Politzer (1903-1942) fut l'un des premiers philosophes français à s'engager au Parti communiste et, plus tard, dans la Résistance. Il fut notamment l'auteur d'une Critique des fondements de la psychologie, qui détermina les modalités de la réception de la psychanalyse en France, et d'un corrosif pamphlet contre Henri Bergson, dont l'importance est comparable aux Chiens de garde de l'ami Nizan. L'anthropologie philosophique élaborée par Politzer, située à la convergence du marxisme et de la psychanalyse, influença profondément les œuvres de Lacan, Merleau-Ponty, Sartre, Canguilhem, Ricoeur et Althusser. Ce volume rassemble des études visant à restituer l'originalité et la complexité de l'œuvre de Politzer, par-delà des usages qui ont été faits d'elle et par-delà des critiques faciles qui lui ont été adressées. Avec une lettre inédite de Georges Politzer à Leon Brunschvig.