

# Le Coran Une Histoire Plurielle

This is likewise one of the factors by obtaining the soft documents of this **Le Coran Une Histoire Plurielle** by online. You might not require more become old to spend to go to the book instigation as well as search for them. In some cases, you likewise accomplish not discover the declaration Le Coran Une Histoire Plurielle that you are looking for. It will extremely squander the time.

However below, like you visit this web page, it will be thus very easy to acquire as capably as download guide Le Coran Une Histoire Plurielle

It will not give a positive response many epoch as we run by before. You can pull off it though feat something else at house and even in your workplace. for that reason easy! So, are you question? Just exercise just what we have the funds for under as capably as evaluation **Le Coran Une Histoire Plurielle** what you subsequent to to read!

«**Le Coran Une Histoire Plurielle**» est un ouvrage de référence sur l'histoire du Coran, de sa révélation à sa transmission, en passant par sa codification et sa diffusion. L'auteur, spécialiste de la langue arabe et de l'islamologie, aborde les aspects linguistiques, historiques et culturels de ce texte sacré. L'ouvrage est divisé en plusieurs parties, chacune traitant d'un aspect spécifique de l'histoire du Coran. Les chapitres abordent notamment la révélation du Coran à Muhammad, la compilation du texte canonique, la transmission orale et écrite, ainsi que les variations régionales et les interprétations divergentes. L'ouvrage est une lecture essentielle pour quiconque s'intéresse à l'histoire et à la culture de l'islam.

*Revue thomiste*; - 2002

**Le livre imaginaire** - Hélène Domon 2000

**Scripts and Scripture** - Fred M. Donner 2022-06-30

How did Islam's sacred scripture, the Arabic Qur'an, emerge from western Arabia at a time when the region was religiously fragmented and lacked a clearly established tradition of writing to render the Arabic language? The studies in this volume, the proceedings of a scholarly conference, address different aspects of this question. They include discussions of the religious concepts found in Arabia in the centuries preceding the rise of Islam, which reflect the presence of polytheism and of several varieties of monotheism including Judaism and Christianity. Also discussed at length are the complexities surrounding the way languages of the Arabian Peninsula were written in the centuries before and after the rise of Islam- including Nabataean and various North Arabian dialects of Semitic-and the gradual emergence of the now-familiar Arabic script from the Nabataean script originally intended to render a dialect of Aramaic. The religious implications of inscriptions from the pre-Islamic and early Islamic centuries receive careful scrutiny. The early coalescence of the Qur'an, the kind of information it contains on Christianity and other religions that formed part of the environment in which it first appeared, the development of several key Qur'anic concepts, and the changing meaning of certain terms used in the Qur'an also form part of this rich volume.

**Creating the Qur'an** - Stephen J. Shoemaker 2022-07-26

A free open access ebook is available upon publication. Learn more at [www.luminosoa.org](http://www.luminosoa.org). Creating the Qur'an presents the first systematic historical-critical study of the Qur'an's origins, drawing on methods and perspectives commonly used to study other scriptural traditions. Demonstrating in detail that the Islamic tradition relates not a single attested account of the holy text's formation, Stephen J. Shoemaker shows how the Qur'an preserves a surprisingly diverse array of memories regarding the text's early history and its canonization. To this he adds perspectives from radiocarbon dating of manuscripts, the linguistic

history of Arabic, the social and cultural history of late ancient Arabia, and the limitations of human memory and oral transmission, as well as various peculiarities of the Qur'anic text itself. Considering all the relevant data to present the most comprehensive and convincing examination of the origin and evolution of the Qur'an available, Shoemaker concludes that the canonical text of the Qur'an was most likely produced only around the turn of the eighth century.

**Le Coran, une histoire plurielle** - François Déroche 2019-02-07

L'authenticité d'un canon est une question essentielle pour toutes les religions où un écrit tient une place centrale. Mais alors que, pour d'autres confessions, la vérité du message s'accommode de variations dans la formulation, telle n'est pas la position du dogme musulman, qui considère que le texte canonique du Coran, qu'il soit récité par les fidèles ou consigné sur les exemplaires d'abord manuscrits et par la suite imprimés, reflète très scrupuleusement la parole divine conservée sur un original céleste. A rebours de cette conviction, qui s'est peu à peu affirmée dans les premiers siècles de l'islam avant de s'imposer complètement, des données empruntées à la tradition musulmane permettent, par recoupement avec les indications tirées de l'examen des plus anciens manuscrits coraniques, de constater que la pluralité a caractérisé la genèse du Coran et sa transmission initiale, tant écrite qu'orale. En analysant différentes strates de la version qui s'est imposée, mais aussi les fragments de recensions qui ont progressivement été écartées, François Déroche montre que le Coran est resté longtemps ouvert à une pluralité de " lectures " et révèle un rapport originel de la communauté des fidèles à son égard très différent du littéralisme absolu vers lequel l'orthodoxie musulmane a évolué. Cette histoire riche et complexe fait également apparaître un Mu'ammad plus soucieux du sens du message qu'il annonçait que de sa lettre.

**L'apport scientifique arabe à travers les grandes figures de l'époque classique** - Salah Ould Moulaye Ahmed 2004

Présente la genèse et l'essor de la science arabe puis les apports des penseurs et savants arabes du IXe au XIVe siècle dans les disciplines suivantes : philosophie, mathématiques, astronomie, sciences physiques et naturelles, médecine et pharmacologie, sciences géographiques et historiques.

**International Journal of the Sociology of Language** - 1995

[Histoire communautaire](#) - 1999

**Guide du Routard Israël, Palestine 2016/17** - Collectif 2015-11-18

Cet ebook est une version numérique du guide papier sans interactivité additionnelle. En Israël : flâner dans les rues du marché aux puces de Jaffa. Se perdre délicieusement dans la vieille cité de Jérusalem. Se laisser flotter dans l'eau tiède de la mer Morte. Partir en balade ou en trek au coeur du Néguev. Plonger dans les eaux chaudes de la mer Rouge. En Palestine : se laisser envahir par l'émotion dans la basilique de la Nativité, à Bethléem. Se taper la cloche dans un des excellents restos de Ramallah. Déambuler dans la vieille ville d'Hébron. Prendre une bonne suée dans un des plus vieux hammams de Cisjordanie... Et puis le routard Israël, Palestine c'est toujours des adresses souvent introuvables ailleurs, des infos remises à jour chaque année et des cartes et plans détaillés. Avec le Routard, tracez votre propre route ! Rencontres,

découvertes, partage, voilà des valeurs que nous défendons !

**Ethics and Spirituality in Islam** - Francesco Chiabotti 2016-11-07

This volume explores the relation between ethics and spirituality in Islam through an examination of the genres of Sufi adab, including manuals and hagiographical accounts, from the formative period of Sufism until modernity.

Political Culture in the Latin West, Byzantium and the Islamic World, c.700-c.1500 - Catherine Holmes 2021-08-26

This comparative study explores three key cultural and political spheres – the Latin west, Byzantium and the Islamic world from Central Asia to the Atlantic – roughly from the emergence of Islam to the fall of Constantinople. These spheres drew on a shared pool of late antique Mediterranean culture, philosophy and science, and they had monotheism and historical antecedents in common. Yet where exactly political and spiritual power lay, and how it was exercised, differed. This book focuses on power dynamics and resource-allocation among ruling elites; the legitimisation of power and property with the aid of religion; and on rulers' interactions with local elites and societies. Offering the reader route-maps towards navigating each sphere and grasping the fundamentals of its political culture, this set of parallel studies offers a timely and much needed framework for comparing the societies surrounding the medieval Mediterranean.

**The Sanaa Palimpsest** - Asma Hilali 2017-07-06

This volume provides a new annotated edition of the two layers of the 'Sanaa palimpsest', one of the oldest Qur'an manuscripts yet discovered, together with a critical introduction that offers new hypotheses concerning the transmission of the Qur'an during the first centuries of Islam. The palimpsest contains two superimposed Qur'anic texts within two layers of writing, on thirty-eight leaves of parchment collectively numbered MS 01-27.1 in the Dar al-Makhtutat (lit. 'the House of Manuscripts') in Sanaa, Yemen. The palimpsest's lower text, which has been dated to the first century of Islam (seventh century CE), was subsequently erased and the parchment was later reused for writing another Qur'anic text, which remains visible in natural light. This upper text is thought to date from the second century of Islam (eighth century CE). The two layers were imaged in 2007 by a French-Italian mission. Both Qur'anic texts are fragmented and present aspects of work in progress. In its lower layer, the manuscript offers the oldest witness of a reading instruction in a Qur'an text and perhaps even in any Arabic text. Such peculiarities offer rare evidence as to how the Qur'an was transmitted, taught and written down in the first centuries of Islam. In this book, Asma Hilali presents an annotated edition of the texts, together with a critical introduction. These contextualise the volume within the field of Qur'an manuscript studies, and engage with the historical and institutional contexts of transmission of the Qur'anic passages. The volume also makes systematic reference to previous studies and partial editions of the same manuscript.

Studia Islamica - 1991

*The Yemeni Manuscript Tradition* - David Hollenberg 2015-04-14

The Yemeni Manuscript Tradition offers new scholarly contributions to the study of the manuscript codex and Zaydi scholastic culture in Yemen from the rise of the Islam to the modern period.

*Islamic Codicology* - François Déroche 2006

**Traduire : genèse du choix** - Chiara Montini 2016-03-01

Les manuscrits des traducteurs ou des autotraducteurs mettent à nu leur travail, fait de libertés et de contraintes, d'hésitations et de choix. Le choix marque le début et la fin de la liberté du traducteur et de sa créativité : d'une part la fin de la liberté infinie de ce moment d'indécision qui le précède permettant toute ouverture, d'autre part la fermeture d'un éventail de possibilités en une seule. Mais le choix est aussi l'espace même de la créativité et de la liberté en jeu dans toute traduction. C'est à partir de ces pré-supposés, la traduction comme processus et la traduction comme liberté (sous contrainte, mais laquelle ne l'est pas ?), que j'ai réuni les articles de ce volume divisé en trois parties : une première partie éthique, ou politique, une deuxième esthétique, ou prosodique, et une troisième « subversive ». Trois espaces de liberté où le traducteur peut donner libre cours à sa créativité.

**The Maghreb Review** - 2004

**Marie la musulmane** - Michel Dousse 2014-03-01

Quand prendrons-nous enfin au sérieux le Coran ? Le Coran fond en une seule personne le personnage de Marie, mère de Jésus, et celui de Miryam, soeur de Moïse et d'Aaron : preuve de la faiblesse du texte et de la mauvaise qualité des informations dont disposait Mahomet, disent certains islamologues chrétiens. Ne faut-il pas plutôt y voir un choix délibéré du rédacteur ? Par cette confusion qui défie la logique biblique, ne vient-il pas souligner l'originalité de son message ? Marie est la seule femme nommée par le Coran, où elle est plus citée que dans l'Évangile ; et Jésus est toujours nommé « 'Isâ-fils-de-Maryam ». Michel Dousse met en oeuvre une lecture structurale du texte coranique pour montrer comment cette superposition des figures permet au Coran de repenser le rapport entre la Bible et l'Évangile. Il jette un jour nouveau sur la condition féminine au regard de Dieu, la promesse et l'élection, la consécration, le rapport dynamique entre le Temple et le Désert. Au terme de cette analyse très précise, la figure de Marie apparaît comme une des clés majeures de l'interprétation du Coran.

*Humanité plurielle* - Pierre Claverie 2008

Comment vivre positivement le pluralisme de nos sociétés ? Ce livre présente un ensemble d'études de Pierre Claverie qui, entré en tant qu'évêque dans les débats sociaux et politiques si délicats qui agitaient l'Algérie, était particulièrement exigeant en ce qui concerne le dialogue des cultures et des religions. Ce sont les enjeux et les conditions de celui-ci que les premières études analysent. Les suivantes abordent les questions plus concrètes qui permettent de vivre ensemble dans une société plurielle et indiquent les chemins de paix qu'il conviendrait d'emprunter pour favoriser la rencontre malgré les barrières qui se dressent entre les hommes.

From Scrolls to Scrolling - Bradford A. Anderson 2020-06-22

Throughout history, the study of sacred texts has focused almost exclusively on the content and meaning of these writings. Such a focus obscures the fact that sacred texts are always embodied in particular material forms—from ancient scrolls to contemporary electronic devices. Using the digital turn as a starting point, this volume highlights material dimensions of the sacred texts of Judaism, Christianity, and Islam. The essays in this collection investigate how material aspects have shaped the production and use of these texts within and between the traditions of Judaism, Christianity, and Islam, from antiquity to the present day. Contributors also reflect on the implications of transitions between varied material forms and media cultures. Taken together, the essays suggests that materiality is significant for the academic study of sacred texts, as well as for reflection on developments within and between these religious traditions. This volume offers insightful analysis on key issues related to the materiality of sacred texts in the traditions of Judaism, Christianity, and Islam, while also highlighting the significance of transitions between various material forms, including the current shift to digital culture.

*Bulletin critique du livre français* - 1998

**Revolutions Arabes** - Omar Mazri 2011

*The Oxford Handbook of Qur'anic Studies* - Mustafa Shah 2020-05-14

The Qur'an is the foundational sacred text of the Islamic faith. Traditionally revered as the literal word of God, its pronouncements and discussions form the bedrock of Islamic beliefs and teachings.

Notwithstanding its religious pre-eminence and the fact that it is the sacred text for over one billion of the world's Muslims, the Qur'an is also considered to be the matchless masterpiece of the Arabic language. Its historical impact as a text can be discerned in all aspects of the heritage of the Arabic literary tradition. Over recent decades, academic engagement with the Qur'an has produced an impressive array of scholarship, ranging from detailed studies of the text's unique language, style and structure, to meticulous surveys of its contents, concepts and historical contexts. The Oxford Handbook of Qur'anic Studies is an essential reference and starting point for those with an academic interest in the Qur'an. It offers not only detailed reviews of influential subjects in the field, but also a critical overview of developments in the research discourse. It explores the tradition of Qur'anic exegesis and hermeneutics, making it a comprehensive academic resource for the study of the Qur'an. No single volume devoted to such a broad academic survey of the state of the field currently exists.

**Histoire de la pensée arabe et islamique** - Dominique Urvoy 2013-04-23T00:00:00+02:00

La pensée arabe et islamique est vieille de seize siècles et s'étend sur deux continents. C'est une pensée plurielle dans son inspiration comme dans son évolution, riche de débats, de controverses et de dissidences, où sauvegarde de la tradition et désir d'innovation se côtoient, se succèdent ou s'affrontent. Doctrines religieuses, systèmes philosophiques, théories scientifiques et engagements politiques s'y entrecroisent. Sunnites, chiites, mystiques soufis, mais aussi Arabes chrétiens ou judéo-Arabs en sont, au côté de beaucoup d'autres, les acteurs. De l'examen des valeurs coraniques à l'étude de la crise de l'islam contemporain, des moments fondateurs aux événements tragiques qui marquèrent les débuts du troisième millénaire : pour appréhender cette histoire trop méconnue, il manquait un livre de référence. Le voici.

**Le Coran par lui-même** - Anne-Sylvie Boisliveau 2013-11-07

Dans *Le Coran par lui-même*, Anne-Sylvie Boisliveau livre une passionnante analyse de la manière dont le Coran est l'architecte de sa propre définition, et, au fond, de sa propre autorité – qui se veut absolue – sur ses auditeurs ou lecteurs. In *Le Coran par lui-même*, Anne-Sylvie Boisliveau provides a ground-breaking analysis of the way the Qur'an defines its own status and even its absolute authority over its listeners or readers.

*The Routledge Handbook of Archaeothanatology* - Christopher J. Knüsel 2022-04-29

*The Routledge Handbook of Archaeothanatology* spans the gap between archaeology and biological anthropology, the field and laboratory, and between francophone and anglophone funerary archaeological approaches to the remains of the dead and the understanding of societies, past and present. Interest in archaeothanatology has grown considerably in recent years in English-language scholarship. This timely publication moves away from anecdotal case studies to offer syntheses of archaeothanatomical approaches with an eye to higher-level inferences about funerary behaviour and its meaning in the past. Written by francophone scholars who have contributed to the development of the field and anglophone scholars inspired by the approach, this volume offers detailed insight into the background and development of archaeothanatology, its theory, methods, applications, and its most recent advances, with a lexicon of related vocabulary. This volume is a key source for archaeo-anthropologists and bioarchaeologists. It will benefit researchers, lecturers, practitioners and students in biological anthropology, archaeology, taphonomy and forensic science. Given the interdisciplinary nature of these disciplines, and the emphasis placed on analysis in situ, this book will also be of interest to specialists in entomology, (micro)biology and soil science.

Le Coran, une histoire plurielle - Francois Deroche 2019-02-07

L'authenticité d'un canon est une question essentielle pour toutes les religions où un écrit tient une place centrale. Mais alors que, pour d'autres confessions, la vérité du message s'accommode de variations dans la formulation, telle n'est pas la position du dogme musulman, qui considère que le texte canonique du Coran, qu'il soit récité par les fidèles ou consigné sur les exemplaires d'abord manuscrits et par la suite imprimés, reflète très scrupuleusement la parole divine conservée sur un original céleste. À rebours de cette conviction, qui s'est peu à peu affirmée dans les premiers siècles de l'islam avant de s'imposer complètement, des données empruntées à la tradition musulmane permettent, par recoupement avec les indications tirées de l'examen des plus anciens manuscrits coraniques, de constater que la pluralité a caractérisé la genèse du Coran et sa transmission initiale, tant écrite qu'orale. En analysant différentes strates de la version qui s'est imposée, mais aussi les fragments de recensions qui ont progressivement été écartées, François Deroche montre que le Coran est resté longtemps ouvert à une pluralité de " lectures " et révèle un rapport originel de la communauté des fidèles à son égard très différent du littéralisme absolu vers lequel l'orthodoxie musulmane a évolué. Cette histoire riche et complexe fait également apparaître un Muhammad plus soucieux du sens du message qu'il annonçait que de sa lettre. François Deroche est islamologue, membre de l'Institut et professeur au Collège de France, titulaire de la chaire " Histoire du Coran. Texte et transmission " .

Guide du Routard Israël Palestine 2020/21 - Collectif 2019-11-27

Cet ebook est une version numérique du guide papier sans interactivité additionnelle. Dans cette nouvelle édition du Routard Israël, Palestine, vous trouverez une première partie en couleurs avec des cartes et des photos, pour découvrir plus facilement le pays et repérer nos coups de cœur ; des suggestions d'itinéraires et des informations pratiques pour organiser votre séjour ; des adresses souvent introuvables ailleurs ; des visites culturelles originales en dehors des sentiers battus ; des infos remises à jour et des cartes et plans détaillés. Merci à tous les Routards qui partagent nos convictions : Liberté et indépendance d'esprit ; découverte et partage ; sincérité, tolérance et respect des autres.

**Enseigner et vivre à Mayotte** - Bernard Urlacher 2019-10-02

Cet ouvrage est à la fois un journal rédigé au fur et à mesure de l'année scolaire 2010/11 et une analyse anthropologique. L'auteur fait entrer le lecteur dans la vie d'un professeur, d'une classe, d'un lycée, de l'éducation nationale, dans sa vie intime. Il montre la fragilité de la vie d'un enseignant, et, de manière générale, de tous les habitants qui vivent sur cette île caractérisée par l'afflux de clandestins et l'insécurité. L'analyse présentée en notes, introduction et conclusion, montre les tensions entre trois pôles. L'Etat français qui met en place l'éducation et le droit commun en composant avec les Mahorais. Les clandestins principalement comoriens qui sont attirés par la richesse (relative) de Mayotte et ne reconnaissent pas la souveraineté de la France sur Mayotte. Les Mahorais refusent ce qu'ils appellent la « colonisation comorienne » qui se réfère à des conflits séculaires. Fiers d'être Français, ils cherchent à se développer, préserver leur culture spécifique, participent activement à la mise en place de l'Etat français. Mais, dans cette région, une des plus pauvres du monde, ils n'arrivent pas à obtenir la protection particulière qu'ils souhaitent de l'Etat français qui se réfère au droit français et international.

The One and the Many - Francois Deroche 2022-01-04

A revelatory account of early Islam's great diversity by the world's leading scholar of early Qur'anic manuscripts "There is no one better placed than François Deroche to write the history—and tell the story—of how the Quran went from words uttered by Muhammad to inviolable canonical scripture. This is a meticulous, lucid, and fascinating book."—Shawkat Toorawa, Yale University According to Muslim dogma, the recited and written text of the Qur'an as we know it today scrupulously reflects the divine word as it was originally sent down to Muhammad. An examination of early Islamic sources, including accounts of prophetic sayings, all of them compared with the oldest Qur'anic manuscripts, reveal that plurality was in fact the outstanding characteristic of the genesis and transmission of the Qur'an, both textually and orally. By piecing together information about alternative wordings eliminated from the canonical version that gradually came to be imposed during the first centuries of Islam, François Deroche shows that the Qur'an long remained open to textual diversity. Not only did the faithful initially adopt a flexible attitude toward the Qur'anic text, an attitude strikingly at odds with the absolute literalism later enforced by Muslim orthodoxy, but Muhammad himself turns out to have been more concerned with the meaning than the letter of the divine message.

**L'Empire terrestre** - Yves Chevrier 2022-09-23T00:00:00+02:00

Loin des récits convenus, Yves Chevrier livre une généalogie du pouvoir chinois qui plonge dans l'histoire du xxe siècle. Point d'« Empire céleste » ou de tradition prétendument ancestrale dans cette enquête sur les origines de la Chine contemporaine, mais l'analyse patiente et pointue d'une succession de transformations politiques qui modèlent le présent, jusqu'à la restauration de l'État sous la férule du Parti. L'« empire terrestre » est la forme de cette domination conservatrice et autoritaire en même temps qu'une formidable puissance globale. En deux tomes, ce livre offre aux lecteurs les moyens de comprendre pourquoi l'entrée de la Chine dans la globalisation ne la voue pas à la démocratisation. Le premier volume, qui traite de la période allant de la fin du xixe siècle à la mort de Mao, montre que l'échec de la transition démocratique ne date pas d'aujourd'hui. Il y a un siècle, quand se forme le Parti communiste (1921), deux ans après le Guomindang de Sun Yat-sen, la Chine des « Seigneurs de la guerre » se trouve dans la situation de la Libye actuelle... après avoir envoyé quarante millions de citoyens aux urnes. Ces circonstances tragiques ne sont pas le fait des impérialistes occidentaux comme il est souvent avancé, mais

la conséquence d'une démocratisation manquée ou plutôt, selon les mots de l'auteur, « désinstitutionnalisée ». La démocratie en Chine n'est pas impossible : c'est historiquement une forme qui se ferme d'elle-même. Yves Chevrier a dirigé pendant de nombreuses années le « Centre Chine » de l'EHESS, où il est directeur d'études émérite et membre du Centre de recherches sociologiques et politiques Raymond Aron (CESPRA). Il a enseigné à l'INALCO, à l'IEP de Paris ainsi qu'à l'université de Genève. Ses travaux de recherche portent sur l'histoire du politique et l'histoire intellectuelle de la Chine contemporaine.

Un islam reconcilié avec les chrétiens arabes - Guy-Raymond Sarkis 2022-02-07

Judaism, Christianity, and Islam - Tension, Transmission, Transformation (JCIT) brings together innovative volumes exploring the reception and mediation of ideas and practices in the three monotheistic traditions of Judaism, Christianity, and Islam, from antiquity to the twenty-first century. Monographs, collected works, text editions, and bibliographic databases address their intertwining relations in various historical and geographical contexts. The series is intentionally interdisciplinary, inviting proposals across disciplines dealing with at least two of these three religions. Among the research areas to be studied are, for example, Greek, Hebrew, Syriac, Arabic, Latin, and Ottoman cultural spheres; the Enlightenment and modernity in various contexts; imperialism, colonialism, postcolonialism, and globalization. Attention is given to exegesis and intertextuality, political models and patterns of social order, spiritual symbols and images, scholarly interactions and mystical experiences. The series is relevant to scholars as well as to those interested and engaged in interreligious exchange.

Une cause jamais perdue - Jacques Berque 1998

Rassemble des écrits de Jacques Berque sur la confrontation des peuples méditerranéens. De ses premières interventions en 1946 sur le Maroc colonisé à celles qui concernent l'après-guerre du Golfe, en passant par la question palestinienne, le nassérisme, la guerre d'Algérie, l'immigration maghrébine en France, l'islamisme, c'est toute une vision des relations euro-péo-arabes qui s'y dessine.

L'islam pluriel au Maghreb - Sophie Ferchiou 1996

Sharia ou modernité? - Khaled Ridha 2015-07-09

"[Cette étude] aspire à susciter chez le musulman une prise de conscience qui lui permettra d'aborder avec

sérénité les défis de la société moderne. Elle lui demande de porter son propre jugement en toute autonomie sans se fier aux réactions de ceux qui se sont arrogé le droit de parler en son nom. Quant au non-musulman, elle souhaite lui faire découvrir la pluralité de l'islam qui lui est généralement présenté comme monolithique. A l'un et à l'autre, elle espère contribuer à faire prendre conscience du caractère relatif et historique des doctrines et des lois. Comprendre l'autre passe par un dialogue en vérité qui lève bien des malentendus. L'islam, comme toute religion, a été, et il est encore l'objet d'interprétations, de lectures et de manipulations. Et comme l'a dit le quatrième calife: "Ce Coran n'est qu'un livre qui ne parle pas. Ce sont les hommes qui le prononcent." Erudit et pédagogique, l'essai de K. Ridha replace le droit et la législation de l'islam dans l'histoire... et plus précisément dans une histoire plurielle faite par des hommes, avec tout ce que ceux-ci peuvent avoir de subjectif, de passionnel, de crispé ou d'imparfait. A partir de là jaillissent des problématiques contemporaines, que l'auteur sonde avec acuité et précision, critique et raison, où il est question notamment de l'immutabilité de la Loi et de son évolution, de la Vérité et de l'altération des messages, du dogmatisme le plus dur ou du progrès. Documenté et éclairé, ce texte, au-delà d'être une brillante introduction à l'histoire de l'islam, se veut ainsi une réflexion ambitieuse (mais encore porteuse d'espoir) sur la capacité de l'islam à s'inscrire pleinement dans son temps.

Guide du Routard Israël Palestine 2022/23 - Collectif 2021-11-24

Cet ebook est la version numérique du guide. Nouvelle mise à jour du Routard, le guide de voyage n°1 en France ! La fête à Tel-Aviv, une rando à Massada, le coucher du soleil à Mitzpé Ramon, un cours d'histoire des religions à Jérusalem, la basilique de la Nativité à Bethléem ou un knafeh à Naplouse, autant de portes ouvertes sur d'autres cultures... Dans Le Routard Israël, Palestine, mis à jour par nos spécialistes, vous trouverez : · une première partie en couleurs pour découvrir le pays à l'aide de photos et de cartes illustrant les coups de cœur de nos auteurs ; · des itinéraires thématiques et géographiques, avec toutes les infos et astuces dont vous avez besoin pour réussir et profiter pleinement de votre voyage ; · des activités, des visites, à partager en famille, entre amis ou en solo ; · plus de 35 cartes et plans avec toutes les bonnes adresses du Routard positionnées ; · et, bien sûr, le meilleur de la destination et des pas de côté pour découvrir Israël et la Palestine hors des sentiers... Merci à tous les Routards qui sont solidaires de nos convictions depuis bientôt 50 ans : liberté et indépendance d'esprit ; découverte et partage ; sincérité, tolérance et respect des autres.