

Pasticcio Padano

This is likewise one of the factors by obtaining the soft documents of this **Pasticcio Padano** by online. You might not require more times to spend to go to the book launch as skillfully as search for them. In some cases, you likewise pull off not discover the pronouncement Pasticcio Padano that you are looking for. It will extremely squander the time.

However below, following you visit this web page, it will be consequently definitely easy to acquire as without difficulty as download lead Pasticcio Padano

It will not take many get older as we tell before. You can reach it even if pretend something else at home and even in your workplace. therefore easy! So, are you question? Just exercise just what we give below as skillfully as evaluation **Pasticcio Padano** what you like to read!

I moti del 1848-1849 nel Polesine e nell'area padano-veneta - 1999

Sofà - Piece per divano e diretta social - Gaia Conventi 2019-10-08

Quando guardi a lungo nell'abisso, l'abisso ti guarda dentro, diceva Friedrich Nietzsche. Potrebbe accadervi con questo piccolo dramma da salotto, dove il bianco e il nero non sono solo questione di pellicola. Il passaggio dal cinema muto al sonoro ha posto fine a un'epoca, fu una sorta di meteorite che portò all'estinzione dei dinosauri. Eppure qualcuno sopravvisse al dialogare su pellicola, aggrappandosi malconco alla fama che fino a poco prima lo pretendeva immortale. È quanto accade alla Dama Nera, attrice ferrarese sul viale del tramonto, un tempo incantatrice e ora schiava della celluloido. Diva di un mondo che ha fagocitato se stesso. Accanto a lei la giovane servetta, la Dama Bianca, e un uomo che sembra amarle entrambe. Una commedia nera da telefoni bianchi, gli anni Trenta tra Ferrara e Tripoli, un'epoca di grandi promesse e grandi intrighi. Un castello di carte sull'orlo dell'abisso. Sofà intende darvi tutte le indicazioni per mettere in scena il dramma Scacco alla regina: il cast, i costumi, la colonna sonora, l'attrezzatura necessaria. E ovviamente il pubblico, quello del social per eccellenza. Se volete mettervi alla prova, se passare una serata davanti alla televisione non fa per voi, se una volta tanto volete essere voi i protagonisti del dopocena di qualcun altro, allora questo è il libro che stavate aspettando. Vi serve soltanto un divano, non abbiamo potuto accluderlo al libro. All'interno dell'opera troverete invece succose note di costume, di cinema e di canzonette, una sorta di almanacco da cui farsi sedurre.

Pasticcio padano - Gaia Conventi 2018-05-10

Ferrara attende il Natale, la neve copre i marciapiedi del centro storico e le tracce dei rapitori di Iago, factotum alla Libreria Girondi. Luchino - ex fotografo della Scientifica di Milano - e il pastore belga Poirot saranno costretti a intervenire nell'affannosa ricerca. Quale segreto si nasconde tra i volumi di seconda mano dei Girondi e tra le rughe degli strambi abitanti di casa De Bon? Riuscirà la questura ferrarese a ritrovare l'uomo scomparso e a rimettere ordine tra le tante comparse? Una vicenda on the road nella fredda provincia farà luce su trame di potere e trame letterarie. Un romanzo in cui fanno capolino altri romanzi, una caccia al tesoro a bordo di un Fiorino, una città addobbata a festa.

Ruritalia. La rivincita delle campagne - Carlo Aiello 2009

Professione giornalista - Alberto Papuzzi 2020-10-30T00:00:00+01:00

Come si diventa giornalisti nell'epoca del progresso tecnologico e dei nuovi media, dell'espansione del giornalismo e dei fenomeni della globalizzazione? Le chiavi del successo sono la capacità di rispondere alle nuove esigenze di conoscenza e di informazione e la consapevolezza delle nuove tecniche e regole che oggi caratterizzano il «mestiere più bello del mondo». Con tali trasformazioni e tali interrogativi, cui corrispondono inedite figure professionali e impreviste responsabilità per i giornalisti, fa i conti la nuova edizione di Professione giornalista, manuale sui fondamenti teorici e tecnici, dalla stampa alla radio, alla televisione, all'online. Del pianeta dell'informazione, italiano e internazionale, inquadrato in una prospettiva storica, esplorato con esempi dal vivo, si mettono a nudo i meccanismi e le procedure che fanno sì che un avvenimento diventi una notizia, grazie al ruolo specifico del giornalista, testimone privilegiato. Questa

quinta edizione, oltre agli aggiornamenti e agli accrescimenti dell'edizione precedente, contiene due capitoli inediti: il primo analizza la nuova figura del giornalista che opera attraverso il web, e si sofferma sugli strumenti multimediali e ipertestuali, con particolare attenzione alla realtà americana: forum, sondaggi, link, archivi, blog. Il secondo affronta gli aspetti specifici del giornalismo italiano in fatto di informazione politica. La pervasività di quest'ultima, spiega Papuzzi, ha indotto la nascita di un modello di giornalismo basato sul commento e sull'opinione, con una capacità a leggere e a interpretare in chiave politica anche i fatti che appartengono alle notizie e alle cronache quotidiane, dalla nera agli spettacoli, dalla cultura all'intrattenimento. Come dire che dal vecchio motto: «I fatti separati dalle opinioni» si passa al nuovo: «I fatti al servizio delle opinioni».

Guide du Routard Italie du Nord 2019 - Collectif 2018-10-24

Cet ebook est une version numérique du guide papier sans interactivité additionnelle. Le Routard, le meilleur compagnon de voyage depuis 45 ans. Dans cette nouvelle édition du Routard Italie du Nord vous trouverez une première partie en couleurs avec des cartes et des photos, pour découvrir plus facilement la région et repérer nos coups de coeur ; des suggestions d'itinéraires et des informations pratiques pour organiser votre séjour ; des adresses souvent introuvables ailleurs ; des visites culturelles originales en dehors des sentiers battus ; des infos remises à jour chaque année et plus de 41 cartes et plans détaillés. Merci à tous les Routards qui partagent nos convictions : Liberté et indépendance d'esprit ; découverte et partage ; sincérité, tolérance et respect des autres.

Lidia Cooks from the Heart of Italy - Lidia Matticchio Bastianich 2009-10-20

From the Emmy award-winning chef and bestselling author, a collection of wonderful, uncomplicated recipes from little-known parts of Italy, celebrating time-honored techniques and elemental, good family cooking. Penetrating the heart of Italy—starting at the north, working down to the tip, and ending in Sardinia—Lidia unearths a wealth of recipes: • From Trentino–Alto Adige: Delicious Dumplings with Speck (cured pork); apples accenting soup, pasta, salsa, and salad; local beer used to roast a chicken and to braise beef • From Lombardy: A world of rice—baked in a frittata, with lentils, with butternut squash, with gorgonzola, and the special treat of Risotto Milan-Style with Marrow and Saffron • From Valle d'Aosta: Polenta with Black Beans and Kale, and local fontina featured in fondue, in a roasted pepper salad, and embedded in veal chops • From Liguria: An array of Stuffed Vegetables, a bread salad, and elegant Veal Stuffed with a Mosaic of Vegetables • From Emilia-Romagna: An olive oil dough for making the traditional, versatile vegetable tart erbazzone, as well as the secrets of making tagliatelle and other pasta doughs, and an irresistible Veal Scaloppine Bolognese • From Le Marche: Farro with Roasted Pepper Sauce, Lamb Chunks with Olives, and Stuffed Quail in Parchment • From Umbria: A taste of the sweet Norcino black truffle, and seductive dishes such as Potato-Mushroom Cake with Braised Lentils, Sausages in the Skillet with Grapes, and Chocolate Bread Parfait • From Abruzzo: Fresh scrippelle (crêpe) ribbons baked with spinach or garnishing a soup, fresh pasta made with a “guitar,” Rabbit with Onions, and Lamb Chops with Olives • From Molise: Fried Ricotta; homemade cavatelli pasta in a variety of ways; Spaghetti with Calamari, Shrimp, and Scallops; and Braised Octopus • From Basilicata: Wedding Soup, Fiery Maccheroni, and Farro with Pork Ragù • From Calabria: Shepherd's Rigatoni, steamed swordfish, and Almond Biscottini

• From Sardinia: Flatbread Lasagna, two lovely eggplant dishes, and Roast Lobster with Bread Crumb Topping This is just a sampling of the many delights Lidia has uncovered. The 175 recipes she shares with us in this rich feast of a book represent the work of the local people and friends with whom she made intimate contact—the farmers, shepherds, foragers, and artisans who produce local cheeses, meats, olive oils, and wines. And in addition, her daughter, Tanya, takes us on side trips in each of the twelve regions to share her love of the country and its art.

Pavia e la storia che ritorna - Ivano Migliorucci 2020-11-17

Durante una mostra di cimeli della Seconda guerra mondiale, un visitatore scopre la verità sulla morte di suo nonno, deportato dai nazisti e mai più tornato dal campo di concentramento. Ossessionato dalla sete di vendetta, omicidio dopo omicidio di prepara a colpire il suo vero obiettivo. Riuscirà l'ispettore Armano a disarmare la mano assassina? di Ivano Migliorucci Durante una mostra dedicata ai cimeli della Seconda guerra mondiale, un visitatore scopre qualcosa collegato alla morte di suo nonno, deportato dai nazisti e mai più tornato dal campo di concentramento. La sua vita è stata condizionata dai genitori, soprattutto da suo padre, e dal dolore scaturito da quella perdita. Quanto inaspettatamente ritrovato lo porta alla ricerca della vendetta, che pianifica scientemente avvicinandosi, omicidio dopo omicidio, al suo vero obiettivo.

Vuole restituire il dolore provato, ma quando sta per completare l'opera l'amore per una donna rischia di fargli cambiare idea. A indagare sui delitti un ispettore di polizia, Mauro Armano, intimo amico di Nicola Torsello, giornalista de "La Provincia Pavese", con il quale scambia opinioni e notizie e che fa parte della sua stessa goliardica combriccola di amici.

La cucina ferrarese - Maria Alessandra Iori Galluzzi 2015-02-13

Pane ferrarese e salama da sugo: non è un caso che gli autori abbiano dedicato due capitoli del libro sulla cucina ferrarese all'analisi di questi due prodotti simbolici. Ma ci sono molte altre ricette (150) storiche faticosamente raccolte dagli autori: i cappellacci di zucca, l'anguilla con le verze, le rane fritte, il pasticcio di maccheroni, la torta delle rose...

Gli ortaggi dalla A alla Z -

La sindrome di Bettega - Mechi Cena 2022-02-28

Laitano è un ricostruttore di passati. Mestiere importante in una nazione dalla memoria corta come l'Italia. "Le femmine del babbuino" e "La sindrome di Bettega", primi due volumi dedicati al commissario Laitano, sono pieni di verità storiche più o meno sgradevoli, raccontate come solo un grande scrittore di noir può fare. di Mechi Cena «Ricordare non è sapere», dice l'americano con otto dita, forse un agente della CIA, che tutto ricorda ma ben poco sa di ciò che ricorda «Sai perché la gente va da una cartomante? Non per conoscere il futuro ma per sapere se la moglie li ha traditi», sembra fargli eco Stavros Kasalis, ufficiale greco rinnegato, assassino per conto dei Servizi segreti jugoslavi. È il passato a essere in continua mutazione, non il futuro, e il commissario Laitano, ricostruttore di passati per professione, lo sa. Sa di non sapere. «Il passato non esiste, per come lo conosciamo», ma deve, per sopravvivere o vivere, accettare di lasciare ogni cosa che sta nel suo posto sbagliato. Mechi Cena, figlio di una controultura che prima ancora di opporsi sapeva proporre alternative, ci consegna questo volume che pare sfuggire, per progetto, caso o errore, alla classificazione per generi. Perché è utopico pensare che "il sonno della ragione genera mostri". In realtà, li ha già generati.

Osteria - Slow Food Editore 2018-09-06

Zuhause kochen, was in den besten Lokalen Italiens serviert wird. Dieses Buch ist die ultimative Rezeptsammlung für alle, die authentisch italienisch kochen möchten. Von Antipasti über Primi & Secondi piatti bis zu den obligatorischen italienischen Dolci - dieses Buch bringt mit 1.000 Rezepten die echte italienische Küche nach Hause. Das Besondere: alle Gerichte sind Originalrezepte der besten Trattorien, Osterien und Ristoranti - von Südtirol bis Sizilien. "Osteria" ist das ideale Buch für jeden Koch und jeden Italien-Liebhaber, der die Geheimnisse der italienischen Küche direkt von der Quelle erfahren will.

Nel mondo alla rovescia. Appunti da un ambulatorio per immigrati - Claudia Berton 2021-03-25

"Li ho riletti uno ad uno, questi foglietti scritti di fretta all'ambulatorio, fra un appuntamento da dare e una scheda da compilare. Minuscoli cammei, trasparenti fino a svanire se confrontati con la valanga della Storia contemporanea. Avrei voluto creare dei ritratti per bucare con storie individuali il guscio dell'indifferenza,

ma non tutti hanno voglia di raccontare a un'estranea le proprie odissee, e a me non piace inventare, rimpolpare con parole mie la scarna ossatura del vissuto altrui. Ci fosse un Capa, un Cartier Bresson, mi sono detta, a immortalare in un solo scatto fotografico alcuni di questi visi - gli occhi, la sofferenza, la rassegnazione, i lampi di ribellione non sempre trattiene - , alcuni di questi sconosciuti che ho incrociato avrebbero potuto diventare una persona, un nome, un simbolo, in un momento storico in cui degli immigrati - il cui flusso peraltro è sempre stato, ovunque, una costante nella storia dell'umanità - si parla troppo spesso come di un pericolo, prevalentemente quando si vuole gettare una cortina di fumo su certe vicende politiche che a qualcuno conviene occultare, o quando essi annegano in numero eclatante nel tentativo di approdare nell'Occidente che, più spesso che no, è stato la causa del loro forzato sradicamento." Claudia Berton, l'autrice di questo libro, dopo essere stata per due decenni insegnante di Liceo, ha lavorato per anni come volontaria nell'ambulatorio Caritas di Verona, la città dove vive. E' lì che ha raccolto frammenti delle storie dei migranti che ha incontrato, prendendo lo spunto per studiare le vicende storiche dei paesi da cui essi provengono, vicende che racconta in questo libro e che giustificano le odissee di tanti esuli alla ricerca di una vita migliore.

Le femmine del babbuino - Mechi Cena 2022-02-28

Laitano è un ricostruttore di passati. Mestiere importante in una nazione dalla memoria corta come l'Italia. "Le femmine del babbuino" e "La sindrome di Bettega", primi due volumi dedicati al commissario Laitano, sono pieni di verità storiche più o meno sgradevoli, raccontate come solo un grande scrittore di noir può fare. di Mechi Cena Antonio Laitano è un poliziotto, vedovo, ammalato, confinato da qualche inciampo nella carriera in un commissariato di Portoferraio che si chiama Biscotteria perché all'epoca di Cosimo I de' Medici vi si fabbricavano gallette per i marinai. Siamo nel 1983, l'anno del primo governo a guida socialista che tante conseguenze ha avuto nella storia del Paese, e la vicenda inizia con un cadavere. Dal Mare Baltico al Corno d'Africa fino a uno sperduto villaggio della Somalia, coloro che ne seguono i destini inseguono anche una verità miope e irresponsabile quanto lo sono gli esiti del colonialismo italiano e dell'imperialismo sovietico e americano. «Perché sei sola?» chiede Laitano alla bella signora che gli affitta una stanza della sua grande casa. «Sai... hai presente la pietra filosofale, quella che trasforma in oro tutto quello che tocca? Ecco, quella non c'è, non ce l'ha nessuno. Ma il suo contrario sì. Sono in molti ad avere la capacità di trasformare l'oro in ruggine», risponde lei. E infatti Laitano si sente così, una pietra filosofale al contrario, un agente del caos e del suo anagramma, il caso, un evento di cui non conosciamo le origini. Che arriva quasi sempre da lontano, nel tempo, nello spazio e nelle storie. Questa è la verità che Laitano ci fornisce, sul mondo, sulla vita e sulla morte.

Alimentazione folclore società - Piero Camporesi 1980

Pasticcio padano - Gaia Conventi 2018

Il Foro Padano - 1985

Vocabolario piemontese-italiano e italiano-piemontese - Michele Ponza 1847

Anna Del Conte On Pasta - Anna Del Conte 2015-09-17

Nigella Lawson described Anna Del Conte's book Portrait of Pasta as 'The book that actually changed the way the English thought about Italian cooking... and the instrumental force in leading us from the land of spag bol, macaroni cheese and tinned ravioli'. Now Anna Del Conte has fully updated and revised that book, introducing many new recipes, to create Anna Del Conte On Pasta. This is a delicious collection of 120 recipes, many of which can be cooked within minutes. The book starts with a fascinating historical account of pasta, then guides you through how to cook pasta, and explores the different types of pasta. The recipes, which come from every region of Italy, are divided into easy to navigate chapters on meat, dairy, vegetables, soups, stuffed and baked pastas. This is a classic Italian cookbook, and will quickly prove essential in your kitchen. Her accolades include the prestigious Duchessa Maria Luigia di Parma prize for Gastronomy of Italy, in 1987; the Premio Nazionale di Cultura Gastronomica Verdicchio d'Oro prize for her contribution to the dissemination of knowledge concerning authentic Italian cooking, in 1994 and In 2010,

she was awarded the honour of Ufficiale dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana, in recognition of the importance of her work in keeping alive Italy's good image in the UK.

The Foods of Italy - (5th edition) -

World Food - Linda Doeser 2003

Capture the true spirit of Greek, Italian, Spanish or Thai cooking with this classic collection of recipes, encompassing the rich diversity of regional culinary styles, the finest ingredients, and the distinctive cooking techniques that are key to creating delicious authentic dishes. Beautifully illustrated and easy to use, these books are full of useful tips and recipe variations and are a must for those with a love of fine food.

Delitto in casa Le Mezzelane - Andrea Ansevini 2019-11-04

Rita Angelelli è stata assassinata. Il Sostituto procuratore, suo fan accanito, vuole far luce sulla morte della scrittrice, ma la capo editor Maria Grazia Beltrami e il famoso occultista Alister Crowley cosa hanno a che fare con l'atroce delitto? di Alessandra Piccinini e Andrea Ansevini Il 29 giugno 2019 Rita Angelelli, affermata scrittrice ed editrice, sparisce misteriosamente dalla spiaggia di Palombina, dopo uno spettacolo da lei stessa ideato. Il ritrovamento dei suoi oggetti personali e le scarpe insanguinate non lasciano spazio ai dubbi: Rita Angelelli è stata assassinata. I protagonisti dello spettacolo, che sono dodici autori della sua casa editrice, vengono interrogati a lungo dalle autorità inquirenti, e appaiono subito uno più strano dell'altro. Quasi tutti gli autori hanno scritto di morti misteriose, omicidi, occultismo. Il titolare del locale che, a causa di una prenotazione errata, poche ore prima aveva avuto uno scontro con alcuni dei protagonisti dello spettacolo, è un tipo violento e minaccioso. Il Sostituto Procuratore Marco Polo non si darà pace fino a che non troverà il colpevole, ma le indagini si riveleranno tutt'altro che semplici: Rita ha molti nemici e ogni autore ha un segreto da nascondere; il corpo e l'arma del delitto non si trovano; al cimitero di Tavernelle si verificano strani movimenti; una delle autrici presenti allo spettacolo si toglie la vita in circostanze misteriose. E forse lo stesso Sostituto Procuratore Polo, all'apparenza integerrimo, nasconde un segreto inconfessabile. Ne sanno qualcosa Andrea Ansevini e Alessandra Piccinini, che proveranno a far luce sul misterioso omicidio. Ne sa certamente qualcosa anche Roberto Ricci, il famoso autore di noir detto "il parrucchiere del brivido", principale sospettato. Ma che cosa c'entrano in tutto questo la capo editor Maria Grazia Beltrami e il famoso occultista Alister Crowley?

I tre giorni all'inferno di Enrico Bonetti cronista padano - Valter Binaghi 2007

Il canto di Metastasio - Maria Giovanna Miggiani 2004

Proceedings, Venice, 1999, on the occasion of the 3rd centenary of the birth of Pietro Trapassi (1698-1782), known as Pietro Metastasio.

Il delitto del lago - Bruno Sebastiani 2019-10-19

Domitien Hugo è uno scrittore francese che da quattro anni vive a Luino, sul Lago Maggiore, insieme a sua figlia Josephine. Anni addietro, in un incidente stradale, perse sua moglie e rimase paralizzato, cosa che lo obbliga a servirsi della sedia a rotelle. Dopo quattro anni di blocco, Domitien ha finalmente in progetto un nuovo romanzo, che dovrà avere come protagonista una prostituta. Per questo si rivolge a un investigatore privato, che incarica di trovargliene una disponibile a parlargli delle proprie esperienze. L'incontro avviene e produce una conversazione strana, della quale lo scrittore non capisce quasi niente. Ancor meno capisce quando, il giorno dopo, la ragazza viene ripescata dal lago, morta, e si scopre che non era una donna, bensì una transessuale. Domitien Hugo e sua figlia si sentono coinvolti da questa storia come se l'omicidio li riguardasse direttamente, così, parallelamente ai carabinieri, in padre e figlia azzardano ipotesi tentando di fare luce sulla personalità della vittima e sull'identità dell'assassino. Quando se lo troveranno davanti, però, Domitien dovrà dare fondo a tutte le risorse del suo corpo martoriato per non perdere sua figlia.

Gino's Italian Family Adventure - Gino D'Acampo 2021-10-28

Get ready for a Gino book like no other with easy recipes the whole family will love in his ultimate family cookbook. To Italians, nothing is more important than family and food is the best way to bring everyone together. In Gino's most personal book yet, he takes inspiration from his upbringing in Napoli and years of cooking for and alongside his wife and kids, to bring over 80 new recipes that are designed to make food fit

into your life. These are the meals Gino and his family eat time and time again. Chapters are cleverly divided into family meal types such as Quick Recipes, One Pot, Kids Are Out (meals for two) and Sunday Specials, making it easy to find the perfect dish for any occasion. Eating well with your family shouldn't have to feel like a huge hassle and in Gino's Italian Family Adventure, most of the recipes are inexpensive, using ingredients you can get anywhere. From crowd-pleasers to fresh takes on classics they include lemon and rosemary roast chicken, farfalle with broccoli and cheese, spicy pork ribs and orange and pistachio tiramisu. Grab your family, set that table and begin your very own Italian family adventure. Buon appetito!

La processione - Claudia Garau 2022-06-13

Un misterioso, affascinante quadro, due cadaveri e una giovane mamma in vacanza dalla mente inquisitiva. A fare da sfondo alla sua indagine "non autorizzata", la meravigliosa costa occidentale della Sardegna. di Claudia Garau Giulia Corsi, giovane mamma single, riesce finalmente a concedersi una lunga vacanza in Sardegna con la figlia Alice. Mentre dà una sistemata alla magnifica villa sulla penisola del Sinis che ha affittato, inutilizzata da anni, scopre un quadro che la affascina e che battezza "La processione". Il giorno dopo, sulla spiaggia davanti alla villa, viene trovato il cadavere di una donna e lo stesso giorno, nei pressi degli scavi archeologici di Tharros, Alice, che sta giocando alla piccola esploratrice con un'amichetta conosciuta sul posto, rinviene uno scheletro che ancora indossa la divisa tedesca della II Guerra mondiale. La scoperta che anche la donna assassinata era tedesca risveglia l'istinto inquisitivo di Giulia, usa a immischiarsi, come dicono le amiche che nel frattempo l'hanno raggiunta, in cose che non la riguardano, e a mettersi in pericolo. E infatti Giulia, che ha cominciato a indagare con il riluttante permesso del commissario Silvia Sorgiu, si metterà in pericolo più volte, scoprendo un segreto dietro l'altro fino alla rivelazione finale, della quale il quadro che tanto ama è la chiave.

Aspettando il raggio verde - Oscar Sartarelli 2019-04-22

Un giallo, un racconto di vita, un'esplorazione che racconta in modo preciso luoghi, sentimenti, donne e uomini contraddistinti anche da lati oscuri, ognuno con le proprie vite mai raccontate, ognuno con le proprie speranze "Sembra di andare a frugare fra le pieghe di una vita, voltando le pagine di Aspettando il raggio verde di Oscar Sartarelli. La vita è quella di Greta Cerasi, vittima di questa storia che si dipana tra paesi e città delle Marche, donna e giornalista che viene trovata senza vita, uccisa per mano di qualcuno di cui si dovranno scoprire identità e movente. Una storia che inizia con un dato di fatto: Greta è stata uccisa in modo violento e il suo corpo è riverso a terra sul vialetto davanti alla casa di campagna appartenuta ai suoi nonni, su uno dei colli attorno a Jesi. Il passo con cui l'autore ci fa avanzare in questo mistero è quello di chi cerca, in parallelo agli inquirenti, ciò che ha accompagnato lo svolgersi dei fatti, con lo sguardo che solo un lettore può avere, molto più ampio di quello di coloro che hanno gravitato attorno alla vita e alla morte della protagonista. Questo è il "frugare" che si intuisce andando avanti nella lettura, mentre a mano a mano ci si inoltra nelle perdute e nelle ritrovate felicità della protagonista, la cui vita è costellata di tutti quei trascorsi che rimangono spesso "intimi" e che proprio per questo nessuno conoscerà mai. Oscar Sartarelli, con il suo tocco spesso poetico, ci accompagna in questa scoperta fino a farci diventare i soli custodi di quella speranza che fino all'ultimo istante ha sostenuto la vita di Greta, nella ricerca del misterioso raggio verde di cui le parlava suo nonno, riportato da Jules Verne in uno dei suoi libri. Un giallo, un racconto di vita, un'esplorazione, un romanzo che racconta in modo preciso luoghi, sentimenti e persone, donne e uomini dei nostri tempi contraddistinti anche da lati oscuri, ognuno con le proprie vite mai raccontate, ognuno con le proprie speranze." (Alessandra Buschi)

El enigma Vivaldi - Peter Harris 2010-11-26

Por qué las rarezas del genial compositor veneciano Antonio Vivaldi llamaron la atención de sus contemporáneos y a lo largo del tiempo han hecho correr ríos de tinta? Antes de morir, el cura rojo, nombre con el que se le conoce en alusión al color de su pelo, dejará un extraño documento que contiene un terrible secreto que confiará a una secta denominada Fraternitas Charitatis, a la que perteneció Vivaldi, encargada de custodiar saberes ocultos y peligrosos. ¿Qué esconde el misterio que dejó Vivaldi? ¿Qué hay detrás del llamado enigma del cura rojo? La presencia de un músico español, devoto de Vivaldi, en Venecia casi tres siglos después para realizar ciertas investigaciones sobre el compositor logrará despertar la ambición de poderosas organizaciones. ¿Por qué tanto tiempo después hay gente dispuesta a matar por hacerse con el extraño documento? «Peter Harris lleva al lector de la Venecia de los dogos, en pleno siglo XVIII, a la actual

ciudad invadida por los turistas, a través de las páginas de un thriller que atrapa al lector desde su inicio.»

A sua insaputa - Filippo Maria Battaglia 2013-02-06T00:00:00+01:00

Le poesie di Vendola e Bossi, i dialoghi tra Di Pietro e i suoi pulcini, le vacanze di Formigoni, i complessi estetici di D'Alema. Mentre la Seconda Repubblica arriva al capolinea, quattordici dei suoi protagonisti si raccontano. Per la prima volta a loro insaputa. Lo fanno attraverso un esilarante blob costruito con le frasi più surreali e divertenti rilasciate in centinaia di interviste, conferenze stampa, comparsate televisive, autobiografie ufficiali e intercettazioni, mixate in una lunga confessione senza freni inibitori. Ogni ritratto si trasforma in un monologo ininterrotto che rivela vizi, tic, contraddizioni ideali e caratteriali di un'intera classe dirigente. Da Bersani a Fini a Bertinotti a D'Alema, passando per Mastella, Prodi e Casini, tutti si confessano in prima persona. Tutti tranne Silvio Berlusconi. A raccontare il Cavaliere ci pensano le donne che lo hanno conosciuto. In un crescendo molto poco istituzionale che dal bunga bunga arriva allo squat, ultima moda delle cene di Arcore.

La cucina piacentina - Andrea Sinigaglia 2016-12-30

La cucina piacentina è cucina ricca e antica. Sono secoli che a Piacenza si mangiano cose buone, come quel "tortello del Petrarca" offerto al grande poeta nel 1351. Il cardinale Alberoni, alla corte di Spagna, se ne faceva un vanto, e spesso omaggiava i nobili con i prodotti della sua terra di origine. La corte di Maria Luigia porta una ventata di freschezza e i suoi pasticceri fanno conoscere ai piacentini le loro specialità come i chifâr, ancor oggi nella colazione di tanti cittadini. C'è la bomba di riso, dove il giovane piccione della colombaia finiva la sua carriera, i pesci del Po che da "Cattivelli" finiscono in frittiture croccanti, quegli gnocchetti tirati a mano detti pùarèi che, accompagnati ai fagioli, si trasformano in una zuppa energetica, le mezze maniche di frate ripiene che ti conciliano con i tuoi peccati, almeno a tavola. Ci sono i piatti di tante feste che, iniziate con "burtlèina" e salumi, continuano con i tortelli con la coda, la polenta e lo stracotto, finivano in gloria con la torta di fichi di Albarola. Il tutto inaffiato con i generosi vini delle valli piacentine.

Di cotte e di crude - Giovanni Tesio 2009

Scatti rubati - Alle cinque del mattino vol. IV - Rita Angelelli 2022-03-03

It's five o'clock and I walk through the empty streets thoughts fill my head but then still No one speaks to me My mind takes me back to the years that have passed me by (Aphrodite's Child) di Rita Angelelli e Antonio Lucarini Alessandro Incandela è convinto che gli omicidi su cui sta indagando siano legati ad altri, simili, avvenuti vent'anni prima. Insieme a Laura Mancini, decide di informare il questore, ma quando Laura va a casa di Sonia Lugli per raccogliergli la testimonianza, trova la donna morente, brutalmente aggredita. Incandela viene malmenato da un gruppo di magrebini. Quando rinviene, accanto a sé trova il corpo martoriato di un'altra vittima. Viene sospeso dal servizio e il questore affida le indagini a Laura Mancini. Entrambi sono convinti che qualcuno stia cercando di incastrare Incandela. Laura riesce a identificare il colpevole del primo omicidio che ha sconvolto la città, ma la sua è una vittoria apparente e il solito Cinaglia la denigra sul suo giornale. Anche se con molti imprevisti e difficoltà, Laura Mancini continua a indagare, perseguitata da un senso di sconfitta che ha a che fare col suo vissuto personale, i tragici ritrovamenti e le ombre del passato che ritornano. Si tesse così una trama sempre più avvincente e fitta di eventi ben poco rassicuranti. Il romanzo è il quarto episodio della serie "Alle cinque del mattino", otto storie al fulmicotone.

Musicians' Mobilities and Music Migrations in Early Modern Europe - Gesa zur Nieden 2016-10-31

During the 17th and 18th century musicians' mobilities and migrations are essential for the European music history and the cultural exchange of music. Adopting viewpoints that reflect different methodological approaches and diversified research cultures, the book presents studies on central scopes, strategies and

artistic outcomes of mobile and migratory musicians as well as on the transfer of music. By looking at elite and non-elite musicians and their everyday mobilities to major and minor centers of music production and practice, new biographical patterns and new stylistic paradigms in the European East, West and South emerge.

Il banchiere assassinato - Augusto De Angelis 2021-11-26

Notte, nebbia, Milano, omicidio. Questi gli ingredienti di "Il banchiere assassinato", prezioso gioiello narrativo uscito nel 1935 dalla penna di Augusto De Angelis. Protagonista il commissario De Vincenzi, padre di tutti gli ispettori e i commissari del romanzo poliziesco italiano, e una delle figure più interessanti di quello europeo. di Augusto De Angelis a cura di Maria Grazia Beltrami Mentre torna in Questura durante una gelida e nebbiosa notte milanese, il commissario De Vincenzi quasi si scontra con un uomo in abito da sera. Poco dopo, nel suo ufficio si presenta Giannetto Aurigi, vecchio amico che il commissario non vede da tempo. L'uomo si comporta in modo strano, sembra sconvolto. Mentre i due parlano, il telefono di De Vincenzi squilla, avvisandolo del ritrovamento di un cadavere in Via Monforte 45, precisamente nell'appartamento di Aurigi. Da questo momento in avanti, il commissario De Vincenzi dovrà lottare contro il tempo, contro una serie di indizi apparentemente inoppugnabili ma che, lui ne è certo, puntano nella direzione sbagliata, e contro le convenzioni dell'epoca per risolvere un malvagio enigma molto ben congegnato. Con questo volume, Le Mezzelane Casa Editrice è lieta di riproporre un prezioso gioiello narrativo uscito nel 1935 dalla penna di Augusto De Angelis, il cui protagonista, il commissario De Vincenzi, può essere a ogni buon conto considerato il padre di tutti gli ispettori e i commissari del romanzo poliziesco italiano, e una delle figure più interessanti di quello europeo.

Barocco padano: Atti del X Convegno internazionale sulla musica sacra nei secoli XVII-XVIII - 2002

Arcipelago patate e mondo zucca - Ricette di Casa - 2012-09

Zuppa d'orzo con patate, Tortèi de patate della val di Non, Frico con le patate, Patate alla duchessa, Tartiflette di Robiola del Gran bosco, Patate cotte sotto la cenere, Sformato di patate e porcini, Sformato con salsiccia, Polpo con patate, Frittata di zucca e cipolla, Risotto di zucca e salsiccia, Zucca in tegame alla veneta, Fritole de fiori de suca, Crema di zucca all'amaretto, Fiori di zucca ripieni all'uso ligure, Torta di zucca e amaretti, Mostarda di zucca... e tante altre ricette succulente in un eBook di 128 pagine. Un utilissimo ricettario, con tenere illustrazioni dal sapore naïf per rendere gradevole la lettura, e comodi indici per trovare subito quello che cerchi. Un libro che ha tutto il calore e il sapore di casa tua.

Sapori e leggende della cucina veneta - Giacomo Massarotto 2017-02-27

Che leggenda potrà mai nascondere il famoso radicchio di Treviso? E quello variegato di Castelfranco? Cosa potranno raccontarci le ciliegie di Marostica, o la giuggiola di Arquà? Giacomo Massarotto, con la sua magistrale abilità narrativa, ci accompagna a scoprire i diversi prodotti tipici della nostra meravigliosa regione attraverso le leggende nate dalla sua fantasia, facendoci scoprire nuovi aspetti magici del cibo che produce il nostro territorio. Ogni leggenda è illustrata dalla penna di Claudio Fabris, ed è accompagnata da numerose ricette che ci permetteranno di gustare i nostri prodotti tipici... non solo sulla carta.

La cucina italiana - Massimo Montanari 2011-06-30T00:00:00+02:00

L'illustrazione esemplare di una ricerca e di una riflessione di storia totale che riesce a combinare idee, valori e pratiche. E anche una storia d'Italia e degli italiani spiegata con realismo concreto, sapienza e umorismo. Un bel libro. Jacques Le Goff Un libro gradevolissimo che ci guida a un ritorno all'amore per il convito come momento essenziale nella storia del vivere civile. Tullio Gregory

Il linguaggio del giornalismo - Ignazio Baldelli 1992